Πολιτιστικό πρόγραμμα:

Λογοτεχνικό-Δημιουργικό εργαστήρι

Τσελεντοπαρέα

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Αιμιλία Τσελέντη

Σχολικό Έτος 2014-2015

<u>ΒΑΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ - ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ</u>

Συμφωνώ ότι:

- Όλο το υλικό, τα θέματα, οι συζητήσεις κ.λ.π. που θα προκύψουν στο πλαίσιο της ομάδας είναι άκρως εμπιστευτικά και θα παραμείνουν εντός της ομάδας.
- Θα είμαι ειλικρινής και θα προσεγγίζω τον κάθε συμμετέχοντα με ευαισθησία.
- Τα συναισθήματα κι οι απόψεις καθενός θα γίνονται σεβαστά.
- Θα είμαι υπεύθυνος για την παρουσία μου στο πρόγραμμα (ώρα έναρξης και λήξης).

Θεσσαλονίκη, 8-1-2015

Τσελεντοπαρέα

Τσελέντη την φωνάζουν κι απ’ τα πολλά φιλολογικά οι μαθητές γκρινιάζουν…

Τη λένε Αριάδνη κι είναι σίγουρο πως θα σε τρελάνει.

Με λένε Έφη κι έχω κέφι.

Με λένε Βαγγέλη κι είμαι γεμάτος μέλι.

Με λένε Ξανθή κι είμαι μελαχρινή.

Τ’ όνομά μου είναι Μυκένα και μ’ αρέσουνε τα τρένα.

Σέβη είναι τ’ όνομά μου και μ’ αρέσει να τραγουδώ,

μα αν με γνωρίσεις καλύτερα, θα με δεις να χοροπηδώ.

Με φωνάζουν Κατερίνα και μ’ αρέσουνε τα κρίνα.

Τσελεντοπαρέα

Με λένε Δημητρούλα κι είμαι και γλυκούλα.

Είμαι ο Χρηστάκος και μ’ αρέσουνε τα τάκος.

Με λένε Αθανασία και μ’ αρέσει η ιππασία.

Είμαι η Έφη και χορεύω όταν ακούω ντέφι.

Αναστασία είναι τ’ όνομά μου και μ’ αρέσουν τα μαλλιά μου.

Είμαι η Χριστίνα, θέλω να γίνω μπαλαρίνα.

Γκίλντα με φωνάζουν και για το μυαλό μου με θαυμάζουν.

Είμαι η Ελένη και στη ζωή ευτυχισμένη.

Με φωνάζουν Ελενίτσα κι είμαι σαν καραμελίτσα.

Τσελεντοπαρέα

Με λένε Χριστινάκι κι είμαι ένα γλυκό κουκλάκι.

Τη λένε Νόνη κι είναι το μικρό μου πόνυ

Αλέξανδρος είναι το όνομά του και ξανθά είναι τα μαλλιά του

Τσελεντοπαρέα

Άσκηση ΟΥΛΙΠΟ

Στόχος: Εξοικείωση με το τυχαίο των συνδυασμών των λέξεων και την ποικιλία των σχέσεών τους.

Η άσκηση αυτή είναι ακόμη μια τεχνική εμπνευσμένη από το εργαστήρι του ΟΥΛΙΠΟ. Πρόκειται για μια μέθοδο με την οποία μπορούμε να γράψουμε το ελάχιστο 24 ποιήματα με τέσσερις λέξεις σε πολλαπλασιαστικό συνδυασμό μεταξύ τους. Επιτρέπεται τα ρήματα να μετατρέπονται σε ονόματα και τα ονόματα σε ρήματα. Η χρήση των άρθρων και οι προθέσεις είναι επιθυμητές κι απαραίτητες για τη λογική των φράσεων.

Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και δουλεύουν με τις εξής ομάδες λέξεων:

Άγγελος, ουρανός, μεταφέρει, σύννεφο

Άγγελος, νύχτα, φως, πετάει

Σκοτεινιάζει, σελήνη, κόκκινη, κήπος

Άγγελος, ουρανός, μεταφέρει, σύννεφο

Μιγκένα+Ελένη

Τα σύννεφα μεταφέρουν αγγέλους στον ουρανό.

Άγγελοι μεταφέρονται στον ουρανό απ' τα σύννεφα.

Σύννεφα μεταφέρονται από τους αγγέλους στον ουρανό.

Αγγελικά σύννεφα μεταφέρονται στον ουρανό.

Ο ουρανός μεταφέρει σύννεφα με αγγέλους.

Τσελεντοπαρέα

Βαγγέλης+Χρήστος

Ο άγγελος μεταφέρει το σύννεφο στον ουρανό.

Το σύννεφο μεταφέρει τον άγγελο στον ουρανό.

Ο άγγελος μεταφέρεται από το σύννεφο στον ουρανό.

Η μεταφορά του αγγέλου στον ουρανό με τα σύννεφα.

Ο ουρανός με τα σύννεφα μεταφέρουν τον άγγελο.

Τα σύννεφα μεταφέρονται από τους αγγέλους στον ουρανό.

Ο ουρανός μεταφέρει τον άγγελο στα σύννεφα.

Στους ουρανούς μεταφέρονται οι άγγελοι από τα σύννεφα.

Οι άγγελοι μεταφέρουν σύννεφα από ουρανό.

Αλέξανδρος+Γιάννης

Ο άγγελος στον ουρανό μεταφέρει σύννεφα.

Ο ουρανός μεταφέρει σύννεφα από αγγέλους.

Το σύννεφο μεταφέρει τον άγγελο στον ουρανό.

Άγγελος μεταφέρεται, συννεφιάζει ο ουρανός.

Άγγελος, νύχτα, φως, πετάει

Αθανασία+Χριστίνα Λάκο

Πετάει άγγελος τη νύχτα με φως.

Αγγέλου φως τη νύχτα πετά.

Φως αγγέλου πετά μια νύχτα.

Τσελεντοπαρέα

Αγγέλου πέταγμα τη νύχτα φωτίζει.

Νύχτα με φως πετά ο άγγελος.

Άγγελος μια νύχτα με φως πετά.

Πετά η νύχτα φως αγγελικό.

Τη νύχτα του αγγέλου πετά το φως.

Σέβη+Εύα

Άγγελος πετώντας τη νύχτα φωτίζει.

Τη νύχτα πετάει το φως του αγγέλου.

Το φως της νύχτας πετάει έναν άγγελο.

Η νύχτα πετάει φωτεινή στον άγγελο.

Άγγελος φωτεινός πετάει τη νύχτα.

Φως τη νύχτα πετά τον άγγελο.

Πετάει η νύχτα στο φωτεινό άγγελο.

Το φωτεινό αγγελάκι πετάει τη νύχτα.

Πετάει το φως προς τον άγγελο νυχτώνοντας.

Πετάει ένας άγγελος τη νύχτα με φως.

Η νύχτα φωτίζει τον πεταμένο άγγελο.

Πετιέται το φως της νύχτας απ' τον άγγελο.

Κατερίνα+Δήμητρα

Ο άγγελος πετάει τη νύχτα με φως.

Με το φως του αγγέλου πετάει η νύχτα.

Τσελεντοπαρέα

Στη νύχτα του αγγέλου το φως πετάει.

Με το φως της νύχτας πετάει ένας άγγελος.

Το πέταγμα του αγγέλου στου φωτός τη νύχτα.

Η νύχτα φωτίζεται με το πέταγμα του αγγέλου.

Στο πέταγμα της νύχτας ο άγγελος φωτίζεται.

Νυχτώνει ο άγγελος στο πέταγμα του φωτός.

Νυχτώνει το φως στο πέταγμα του αγγέλου.

Σκοτεινιάζει, σελήνη, κόκκινη, κήπος

Αριάδνη

Κόκκινος κήπος σκοτεινιάζει στη σελήνη.

Σκοτεινιάζει ο κήπος με την κόκκινη σελήνη.

Σκοτεινιάζει η σελήνη τον κήπο τον κόκκινο.

Η σελήνη σκοτεινιάζει από τον κόκκινο κήπο.

Κήπος σκοτεινός από την κόκκινη σελήνη.

Σκοτεινιασμένη σελήνη στον κόκκινο κήπο.

Σκοτάδι κόκκινο, κήπος με σελήνη.

Η σελήνη κοκκινίζει το σκοτεινό κήπο.

Γκίλντα

Κόκκινη σελήνη σκοτεινιάζει τον κήπο.

Σκοτεινιάζει η σελήνη από τον κόκκινο κήπο.

Ο κόκκινος κήπος σκοτεινιάζει τη σελήνη.

Τσελεντοπαρέα

Η σελήνη σκοτεινιάζει τον κόκκινο κήπο.

Το σκοτεινιασμένο κήπο κοκκινίζει η σελήνη.

Αναστασία+Ελένη

Στον κήπο σκοτεινιάζει μια κόκκινη σελήνη.

Η κόκκινη σελήνη σκοτεινιάζει τον κήπο.

Σκοτεινιάζει η σελήνη στον κόκκινο κήπο.

Ο σκοτεινός κήπος κοκκινίζει τη σελήνη.

Ο κόκκινος κήπος σεληνιάζεται στο σκοτάδι.

Έφη Ζάπρη

Ο κήπος της κόκκινης σελήνης σκοτεινιάζει.

Ο κήπος της σελήνης κόκκινα σκοτεινιάζει.

Η σκοτεινή σελήνη στον κόκκινο κήπο.

Ο σκοτεινός κήπος κοκκινίζει από τη σελήνη.

Σεληνιάζεται ο σκοτεινιασμένος κόκκινος κήπος.

Κοκκινίζει ο κήπος στη σκοτεινιασμένη σελήνη.

Σκοτεινιασμένη η σελήνη στον κόκκινο κήπο.

Σκοτεινός ο κήπος από την κόκκινη σελήνη.

Τσελεντοπαρέα

Ιστορίες με ήχους

Κλείνουν όλοι τα μάτια. Ακούνε κάποιους ήχους και τους ζητείται να πουν όσους περισσότερους θυμούνται. Στη συνέχεια, τους συνδυάζουν και βασιζόμενοι σ' αυτούς φτιάχνουν μια ιστορία.

Ψιλή βροχή Κεραυνός Αέρας Σταγόνες που στάζουν Πόρτα αυτοκινήτου Εκκίνηση αυτοκινήτου Φρενάρισμα Τρακάρισμα Βουητό δρόμου Νοσοκομειακό Κτύπος καρδιάς Σκύλος

Έβρεχε και ο ουρανός είχε γεμίσει με αστραπές. Δυνατός άνεμος φυσούσε και η φασαρία από το δρόμο σε κούφαινε. Ο Άρης βγήκε έξω τρέχοντας μέχρι το αυτοκίνητο και μπήκε κλείνοντας δυνατά την πόρτα. Σταγόνες νερού πέφτανε ασταμάτητα στο μπροστινό τζάμι. Ακούστηκε ο ήχος της μηχανής που παίρνει μπρος. Σε λίγο ένα δυνατό φρενάρισμα, σκυλιά που γαβγίζουν, τρακάρισμα κι ο ήχος του ασθενοφόρου. Ο μόνος ήχος που σταμάτησε ήταν αυτός του χτύπου της καρδιάς του.

Ξανθή+Μιγκένα

Ήταν ένα άστεγο παιδάκι στο δρόμο. Και λίγο πιο πίσω ένα κόκκινο αυτοκίνητο. Έβρεχε . Φυσούσε δυνατός άνεμος. Τον ουρανό έσκιζαν πολλές αστραπές. Ήταν μια άσχημη μέρα, όταν έγινε το δυστύχημα. Το αμάξι έχασε τον έλεγχο κι έπεσε πάνω στο παιδάκι με ορμή. Είχε χτυπήσει σοβαρά το κεφάλι του. Σταγόνες αίματος έπεφταν στη βρεγμένη άσφαλτο. Δεν είχε χάσει πλήρως τις αισθήσεις του. Άκουσε την πόρτα του αυτοκινήτου. Ο οδηγός βγήκε να δει αν το αιμόφυρτο παιδάκι ζούσε ακόμη. Το παιδί ανέπνεε. Το ασθενοφόρο έφτασε. Έφτασαν στο νοσοκομείο. Η καρδιά του ακουγόταν στο μηχάνημα όλο και πιο αδύναμη. Από έξω ακουγόταν το βουητό του δρόμου και το γάβγισμα του μοναδικού φίλου του παιδιού. Ενός αδέσποτου σκύλου που ακολούθησε το ασθενοφόρο στο νοσοκομείο. Γάβγιζε σπαρακτικά, κατακλυσμένος από αρνητικά συναισθήματα. Τρεις ώρες αργότερα το παιδί ξεψύχησε.

Ελένη+Σέβη

Τσελεντόπαρα

Χαϊκού

Το ιαπωνέζικο χαϊκού έχει την εξής δομή: τρεις στίχοι με 5, 7 και 5 συλλαβές. Φτιάξαμε κι εμείς

Ροζ παγωτάκι [5]

…….. [7]

…… [5]

Ροζ παγωτάκι

Μικρό και πανέμορφο

Θα σ΄ αγαπάω.

Ροζ παγωτάκι

Σαν μικρό τραγουδάκι

Θα σε κοιτάω

Πεταλουδίτσα

Στο δάσος πετά

Και χαμογελά.

Αριάδνη+Γκίλντα

Ροζ παγωτάκι

Να όμορφο χωνάκι

Το ΄φαγες εσύ

Ένα κουνούπι

Ιστελεντοπαρέα

Πάνω στον καφέ τοίχο

Κυνηγά τη χαρά.

Ελένη Διαμαντή+Αναστασία

Τώρα παίζουμε

Παίζουμε στην αυλή

Με τους φίλους μας.

Ροζ παγωτάκι

Που τρώει ένα παιδάκι

Στο σπιτάκι του.

Τα σκουληκάκια

Στα μικρά σπιτάκια τους

Κοιμούνται γλυκά

Αθανασία+Χριστίνα Λάκο

Ροζ παγωτάκι

Μαζί με σαγανάκι

Σαν χιουμοράκι.

Το εντομάκι

Μέσα στο καζανάκι

Και χοροπηδά.

Το εντομάκι

Τσελεντοπαρέα

Πηδά στο αυλάκι

Το μεσημέρι

Γιάννης Μπαξεβάνης

Ροζ παγωτάκι

Θα σε φάω γρήγορα

Ή μάλλον όχι.

Μια πεταλούδα

Σε μια παραλία

Πετάει ξανά.

Μια πεταλούδα

Πήγε σ΄ ένα βουνό

Γεμάτη χαρά.

Έφη Ζάπρη

Ροζ παγωτάκι

Γιατί έλιωσε τώρα

Λύπη γέμισα

Μία μυγούλα

Πάει στη λιμνούλα και

Φεύγει μακριά.

Ιωέλεντοπαρέα

Χύμα στο κύμα

Ταξιδεύει το πλοίο

Βούλιαξε κι αυτό.

Έφη Ιορδανίδου

Ροζ παγωτάκι

Για το φιλαράκι

Με το παπάκι

Η κατσαρίδα

Πηγαίνει πάνω κάτω

Στο δωμάτιο.

Βαγγέλης Μοράβα

Χαϊκού - τάνκα - ρένκα

Παρόμοια με τα χαϊκού είναι τα τάνκα, επίσης από την Ιαπωνία. Έχουν την ίδια δομή με τα χαϊκού, προσαυξημένη κατά δύο επτασύλλαβους στίχους, άρα σύνολο πέντε στίχους συγκροτημένους σε δύο στροφές (5+7+5 και 7+7). Πολλά τάνκα μαζί λέγονται ρένκα.

Παραλιακός

ο δρόμος ο πιο σωστός

δίχως φως να ΄χει

γεμάτος βοτσαλάκι

να σου πονά το πόδι.

Μιγκένα+Ξανθή

Τσελεντοπαρέα

Σε κάποιο σπίτι

Που είναι από γρανίτη

Μένει μία μύτη

Από άλλο πλανήτη

Κι η ανία την πλήττει.

Σέβη+Ελένη

Κίτρινο μαλλί

Στης γιαγιάς μου το σκυλί

Κυνηγά γατί

Μέσα στη χωματερή

Την εδάγκωσε πολύ.

Σέβη+Ελένη

Μία θάλασσα

με κάποιο καραβάκι

και ένα παιδί

και έπεσε μια βροχή

και φωτεινή αστραπή

Δήμητρα+Κατερίνα+Χριστίνα Λούση

Άνοιξη ήρθε

Φέτος πάλι ξανά και

Χαίρομαι πολύ.

Ιωαλεντοπαρέα

Άνθισαν τα λουλούδια

Και είμαι χαρούμενη.

Έφη Ιορδανίδου+Αθανασία+Νόνη

Ένα σπουργιτάκι

Μέσα στο καλαθάκι

Πέθανε εκεί

Έκανε αυγουλάκι

Και βγήκε από εκεί.

Αναστασία+Χριστίνα Λάκο

Στενοχώρια με

Πλημμυρίζει συνεχώς

Όταν σκέφτομαι

Τους ανθρώπους που έχουν

Φύγει από κοντά μου.

Ωραίους τόπους

Βλέπω συνεχώς από

Το σπίτι κοντά,

Μαζί με τις φίλες μου

Και χαιρόμαστε πολύ.

Έφη Ζάπρη

Ιστελεντοπαρέα

Έχει πράσινο

Γύρω στη μικρή πόλη

Λέει το παιδί

Και χειροκροτεί πολύ

Γελώντας χαζούλικα.

Αριάδνη+Γκίλντα

Το παιδί είναι

Ωραίο και γλυκούλικο

Παιδί παιδάκι

Ωραίο το παιδάκι

Και το παιδί παιδάκι.

Αλέξανδρος

Δε θες να το δεις

Το πουλάς και δεν το θες

Τι είναι αυτό;

Ελένη Διαμαντή

Ροζ παγωτάκι

Παγωμένο δροσερό

Να φάμε μαζί

Τρία μικρά χωνάκια

Με γλυκά κερασάκια.

Γιάννης+Βαγγέλης+Χρήστος

Τσελεντοπαρέα

Με τη βοήθεια της μεταφοράς γράφουμε στίχους

Με την άσκηση αυτή δίνεται στα παιδιά η ευκαιρία να έρθουν σε άμεση επαφή με τα είδη των ποιητικών εικόνων (οπτικές, ακουστικές, οσφρητικές

(κ.λ.π.) Τα παιδιά σκέφτηκαν διάφορα αφηρημένα ουσιαστικά κι αποφάσισαν ότι τους ενδιαφέρει περισσότερο **«Ο ΕΡΩΤΑΣ».** Με τη βοήθεια των παρακάτω ερωτήσεων σχηματίσανε εικόνες:

Πώς είναι; Σαν ηλιοβασίλεμα, ανεξερεύνητο τοπίο, πεταλούδες στο στομάχι, βαριά αρρώστια, ουράνιο τόξο, θεός στον παράδεισο, ατελείωτη θάλασσα

Πώς ακούγεται; Κελάηδημα πουλιών, θρόισμα φύλλων, μελωδική μουσική

Τι γεύση έχει; Φράουλα, παρατημένα σκουπίδια, γλυκιά απόλαυση, μέλι, πίκρα, ξινή

Πώς το νιώθεις; Σε ναρκώνει, μάλλινη κουβέρτα, θαλπωρή φωτιάς, ζαλάδα στο κεφάλι

Πού μένει; Βαθιά στις καρδιές, ιδέα στο μυαλό μας, Δράμα, Μύκονο, ουρανό, Πέμπτη Λεωφόρο, ζεστές χώρες Σαχάρας, σε κάθε σπίτι, σε ηφαίστειο έτοιμο να εκραγεί, σε κάθε φτωχογειτονιά της Κολομβίας

Πώς μυρίζει; Σαν φλόγα, λουλούδι, γιασεμί, κολόνια, θαλασσινό νερό

Τι θα έλεγε αν μπορούσε να μιλήσει; Υπάρχω παντού, Μείνε μακριά μου, δε φεύγω ποτέ, είμαι συνεχώς κοντά σου, έλα στην αγκαλιά μου, βασανίσου, κράτα με, πες μου, είμαι εμμονή, θα το μετανιώσεις, ποτέ δεν πεθαίνω

Ιωαντοπαρέα

Συγκεντρώθηκαν οι απαντήσεις και αναπτύχθηκαν σ΄ ένα ποίημα μ΄ ελεύθερο στίχο.

Παράδειγμα

Βαρεμάρα

Γκρίζα σαν απόγευμα που δε βρέχει ποτέ

Σαν μουσική (που ακούγεται από τα μεγάφωνα) σ΄ ένα εμπορικό κέντρο

Σαν άσπρο ψωμί χωρίς βούτυρο ή μαρμελάδα

Βαρεμάρα

Φαγουρίζει τόσο που θέλεις να την ξύνεις συνέχεια

Σαν ένα ντουλάπι που πέφτει κάθε φορά που το ανοίγεις

Σαν τα σχολικά φαγητά

Μιλάει και λέει σαν να μη λέει τίποτε, οτιδήποτε, αλλά θα συνέχιζε και θα συνέχιζε και θα συνέχιζε!

«ΕΡΩΤΑΣ»

Πεταλούδες στο στομάχι

Θρόισμα φύλλων

Σαν δηλητήριο η γεύση μου, σαν δηλητήριο

Ανοιχτή αγκαλιά

Βρίσκομαι βαθιά στις καρδιές

Σαν λουλούδι

Ανακάλυψέ με!

Αναστασία+Γκίλντα+Αριάδνη

Ιωαλεντοπαρέα

Ανεξερεύνητο τοπίο με ουράνιο τόξο μετά από καταιγίδα.

Ήχος κυμάτων στ' αυτιά σου

Γλυκιά απόλαυση με μέλι

Σε ναρκώνει με θαλπωρή φωτιάς

Μυρίζει λουλούδι που καίγεται και

Σου λέει: Αν μείνεις μακριά, πικρά θα το μετανιώσεις. Αν με πλησιάσεις, γλυκά θα μετανοήσεις.

Σέβη+Μιγγένα+Ξανθή

Ο Έρωτας, μια αρρώστια κι η γεύση του πικρή

Δύσκολα κάποιος μπορεί να την αντέξει, ειδικά αν είναι αθώος

Μένει στην απελπισία και στο σκοτάδι της άχαρης κι άδικης ζωής.

Μυρίζει σαν καπνός, γιατί καίει την ψυχή μας κι ακούγεται σαν τους χτύπους της καρδιάς μας.

'Εφη Ιορδανίδου+Νόνη Μουτάφη

Σαν ηλιοβασίλεμα, θρόισμα φύλλων, με γεύση φράουλας

Σε αγκαλιάζει σαν θαλπωρή φωτιάς

Μένει στον ουρανό, μυρίζει φλόγα και σου φωνάζει: μείνε μακριά μου

Βαγγέλης+Αλέξανδρος

Σαν κελάηδημα πουλιών

Τραγούδι αγάπης κι έρωτα, γλυκιά απόλαυση

Κόμπος στο στομάχι

Βαθιά τρύπα μέσα μας

Φλόγα που καίει στην καρδιά μας

Τσελεντοπαρέα

Και μου φωνάζει 'Σ' αγαπώ'

Χριστίνα Λάκο+Χριστίνα Λούση

Κινέζικο πορτραίτο

Στόχος: Ανάπτυξη της φαντασίας κοιτώντας γύρω μας από μια άλλη οπτική γωνία τα τέσσερα βασικά στοιχεία του πλανήτη μας.

Ζητήθηκε από τα παιδιά να επιλέξουν ένα στοιχείο από τα τέσσερα που υπάρχουν στον πλανήτη μας: νερό, γη, φωτιά, αέρας. Επιλέχθηκε **το νερό**. Στη συνέχεια ζητήθηκε να γράψουν ένα τετράστιχο ελευθερόστιχο ποίημα, με βάση την παρακάτω δομή:

Εάν ήμουνα νερό …

Θα …

Και …

…

Διαβάστηκαν ως παραδείγματα τα παρακάτω:

Εάν ήμουνα η γη,
θα σε έπαιρνα μαζί μου,
και θα σε νανούριζα,
σε λιβάδια και σε κοιλάδες.

Εάν ήμουν αγέρας,
θα σε κράταγα δυνατά στα χέρια μου,
θα σε ανέβαζα στα αστέρια
και θα 'βρισκες εμένα.

Οι προτάσεις των παιδιών:

Τσελεντοπαρέα

Εάν ήμουνα νερό …

Θα …: θα κυλούσα στα ρυάκια και θα πότιζα δεντράκια, θα σου 'δινα ποτό, θα 'μουν η μητέρα των ψαριών, θα γινόμουνα γοργόνα στο λεπτό, θα σου έδινα να πιεις, θα 'θελα να με πιω, θα 'θελα να σκοτωθώ, θα είχα άλατα, θα 'θελα να σε καταπιώ.

Εάν ήμουνα νερό,
θα σου 'δινα να πιεις
και άλλο να μη μ' αναζητείς-
βάσανο θα 'ναι να με ποθείς.

Εάν ήμουν φωτιά,
θα σου 'ριχνα ματιά,
θα σε 'καιγα με τη μία
να σε τρέχουν στα νοσοκομεία.

Εύα-Σέβη

Εάν ήμουνα νερό,
θα κυλούσα στα ρυάκια
και θα πότιζα δεντράκια
……

Αριάδνη-Γκίλντα

Εάν ήμουνα φωτιά,
θα έκαιγα την καρδιά σου
και θα σ' έπαιρνα μαζί μου
γιατί είσαι η λογική μου.

Κατερίνα-Δήμητρα

Εάν ήμουνα νερό,
θα γινόμουνα γοργόνα στο λεπτό
και θα ήθελα να δω
ένα αστέρι ψηλά στον ουρανό.

Αναστασία-Ελένη

Εάν ήμουνα νερό,
θα ήθελα να με πιω

Τσελεντοπαρέα

και να πάω στον ουρανό
για να δω το θεό.

Χρήστος-Βαγγέλης

Εάν ήμουνα νερό,
τα χρυσά μαλλιά σου θα 'λουζα
και τη μαύρη σου καρδιά θ' άσπριζα.

Μιγκένα-Ελένη

Εάν ήμουνα φωτιά,
θα είχα τρελά μυαλά για σένα
και θα σου 'λεγα το σ' αγαπώ κάθε μέρα και λεπτό.

Αλέξανδρος-Γιάννης

Εάν ήμουνα νερό,
θα κυλούσαμε μαζί στα ρυάκια
και θα κοιμόμασταν μαζί
μέχρι το επόμενο πρωί.

'Εφη Ζάπρη

Εάν ήμουνα φωτιά,
θα σε κρατούσα στα ζεστά,
θα σου 'δινα φιλιά
και θα σε κρατούσα αγκαλιά.

Αθανασία-Χριστίνα Λάκο

Τσελεντοπαρέα

Με τη βοήθεια ασκήσεων για μεταφορικές εικόνες και παρομοιώσεις τα παιδιά μυούνται στην κατασκευή ποιημάτων.

Μαθαίνουν να σκέφτονται τα καθημερινά πράγματα με διαφορετικό και ασυνήθιστο τρόπο και να προσεγγίσουν τα πράγματα από διαφορετική οπτική γωνία.

Ζητήθηκε από τα παιδιά να διαλέξουν το αγαπημένο τους άθλημα και στη συνέχεια ρωτήθηκαν τι θα ήταν αυτό το άθλημα, αν ήταν ζώο, χρώμα ή φαγητό.

Ζητήθηκε, επίσης, να γράψουν ένα διάλογο. Τι μπορεί να λένε, όταν συναντιούνται τα παρακάτω ζευγάρια:
Μέρα και Νύχτα
Σύννεφα κι Ουρανός
Χιόνι και Βροχή
Ήλιος και Φεγγάρι
Φωτιά και Νερό

Μέρα-Νύχτα
Μ: Μέρααα…
Ν: Νύχτααα…
Μ: Χάρηκα!
Ν: Τι χαμπάρια;
Μ: Κανένα σύννεφο όλη μέρα, ερημιά.
Ν: Μοναξιά μεγάλη, φίλε μου και βαθύ σκοτάδι.
Μ: Τι να πεις; Έτσι είναι η ζωή.
Ν: Δε μου είπες, πώς ήταν αλήθεια η μέρα σου;
Μ: Εε, μέρα, πώς να 'ναι;
Ν: Καλά, άντε γεια τώρα, πρέπει να νυχτώσω.

Φωτιά-Νερό
Φ: Γεια σου, νερό.
Ν: Γεια σου και σένα.
Φ: Πώς πάνε οι δουλειές;
Ν: Συνέχεια με χρησιμοποιούν άσκοπα, εσύ πώς περνάς;
Φ: Άσ' τα να πάνε, καίω καρδιές!
Ν:Άντε, καλό απόγευμα τώρα, πρέπει να πάω να σπαταληθώ κι άλλο.
Φ: Στο καλό, κι εγώ πάω να κάψω κι άλλες καρδιές…

Τσελεντοπαρέα

Ήλιος-Φεγγάρι
Η: Γεια σου, φεγγάρι!
Φ: Γεια σου και σένα, Ήλιε!
Η: Τι κάνεις;
Φ: Καλά, εσύ;
Η: Πολύ βαριά η δουλειά μου. Ευτυχώς σε λίγο θα πάω για ξεκούραση και θα 'ρθεις εσύ στη θέση μου.
Φ: Ναι και βαριέμαι, είναι η αλήθεια, να βγω για δουλειά σήμερα.
Η: Εγώ πάντως σε πέντε λεπτά «την κάνω», όπως και να 'χει.
Φ: Καλά, φύγε. Αναλαμβάνω εγώ τώρα…

Χιόνι-Βροχή
Βροχούλα: Καλημέρα, Χιονάτε, τι κάνεις;
Χιονάτος: Καλημέρα, Βροχούλα, καλά είμαι. Εσύ;
Βροχούλα: Μια χαρά, ευχαριστώ.
Χιονάτος: Τι νέα;
Βροχούλα: Τα ίδια, εσύ;
Χιονάτος: Εε… λέω να χιονίσω σήμερα.
Βροχούλα: Τι λες, μωρέ, που θα χιονίσεις σήμερα. Καλύτερα να πέσει λίγη βροχούλα παρά να χιονίσει.
Χιονάτος: Χα χα, εγώ θα χιονίσω οπωσδήποτε σήμερα, για σένα πάλι ούτε που μου καίγεται καρφάκι.
Βροχούλα: Σου είπα, καλύτερα να βρέξει παρά να χιονίσει, γιατί επιμένεις;
Χιονάτος: Άσε μας, βρε βροχούλα. Πάω να κάνω τη δουλειά μου. Άντε γεια!

Μέρα-Νύχτα
Ν: Γεια σου, Μέρα.
Μ: Γεια σου, Νύχτα.
Ν: Τι κάνεις;
Μ: Καλά, εσύ;
Ν: Καλά κι εγώ. Πώς ήταν η μέρα σου σήμερα;

Τσελεντοπαρέα

Μ: Καλούτσικη. Αν εξαιρέσεις έναν άνθρωπο που αυτοκτόνησε πέφτοντας από τον 27° όροφο και κανείς δεν ξέρει το λόγο.
Ν: Αααα, συνηθισμένα πράγματα, δηλαδή!
Μ: Εσένα, πώς ήταν η νύχτα σου;
Ν: Ήσυχη. Μάλλον τη νύχτα όλα ησυχάζουν.
Μ: Ωραία! Άντε, τώρα σε χαιρετώ. Πάω να ησυχάσω κι εγώ.
Ν: Καλά, λοιπόν. Καληνύχτα και καλό ξημέρωμα!

Σύννεφα-Ουρανός

-Γεια σας, Σύννεφα!
- Γεια σου και σένα, Ουρανέ!
-Σύννεφα, φύγετε, σας παρακαλώ, μακριά σήμερα, μη βρέξετε και χαλάσετε τη μέρα στους ανθρώπους.
-Εμείς, όμως, ήρθαμε σήμερα, για να βρέξουμε, όχι για να φύγουμε άπρακτα.
-Ναι, αλλά εγώ θέλω σήμερα, όπως και κάθε μέρα σχεδόν, να είμαι καθαρός και γεμάτος λάμψη.
-Καλά, θα σου κάνουμε τη χάρη για σήμερα, αλλά θα ξαναέρθουμε σύντομα. Να μας περιμένεις κι όταν ξαναέρθουμε, να το ξέρεις, δε θα φύγουμε.
-Καλά καλά, άντε γεια, προς το παρόν. Ταξιδέψτε στην άπλα μου και βλέπουμε…
-Σε αφήνουμε, λοιπόν, μόνο με τη λάμψη σου.

Χιόνι-Βροχή

Ήταν μέρα και χιόνιζε, αλλά κι έβρεχε. Ήταν μια συνάντηση ανάμεσα σε δύο πρόσωπα. Ο Χιονάτος, ένα χιόνι που έπεφτε από το γαλαζόγκριζο ουρανό. Αλλά ήταν και η Βροχούλα, με τις όμορφες σταγόνες της που έπεφταν κι αυτές από τον ουρανό. Κι ας παρακολουθήσουμε τη συζήτησή τους:
Β: Γεια σου, Χιονάτε! Πώς κι από δω; Πολύ σπάνια μας επισκέπτεσαι τώρα τελευταία…

Τσελεντοπαρέα

Χ: Ε, αργώ, αλλά δεν ξεχνάω τα παλιά μου στέκια. Τι έχεις, Βροχούλα, δε μου φαίνεσαι και πολύ καλά… Τι σου συμβαίνει;
Β: Καλά κατάλαβες, τώρα τελευταία συνέχεια κλαίω.
Χ: Γιατί έτσι;
Β: Γιατί οι άνθρωποι με στενοχωρούν. Αλλάζει πολύ γρήγορα το κλίμα από τη συμπεριφορά τους.
Χ: Το ξέρω! Λες να μην το ξέρω; Στο Βορά λιώνουν τα χιονάκια μου κι εδώ παγώνουμε.
Β: Ας κάνουμε υπομονή… Πιστεύω ότι κάτι καλό θα συμβεί στο τέλος. Πρέπει να είμαστε αισιόδοξοι.
Χ: Σαν τι καλό να συμβεί, δηλαδή;
Β: Να, με πήρε τις προάλλες τηλέφωνο ο Ήλιος και είπε ότι πολύ σύντομα θ' αναλάβει αυτός το πόστο μας.
Χ: Άντε, ωραία! Δεν αντέχω να τους βλέπω για πολύ καιρό τόσο μίζερους και δυστυχισμένους.
Β: Γεια σου, λοιπόν, Χιονάτε. Τα λέμε…

Ήλιος-Φεγγάρι

Η: Αντίο, λοιπόν, Φεγγάρι μου!
Φ: Φεύγεις από τώρα, Ήλιε μου; Γιατί δεν κάθεσαι μαζί μου λίγο ακόμα;
Η: Ναι, φεύγω. Πρέπει να βιαστώ, γιατί με περιμένουν οι Ηλιαχτίδες να τους δώσω το φως μου, για να φωτίσουν το σκοτεινό ουρανό. Με περιμένουν και τ' αστέρια, για να πάω ν' αλλάξω τη βάρδια τους.
Φ: Πάει, λοιπόν, και αυτή η νύχτα… (αναστενάζει). Και για σένα ξεκινά μια καινούρια μέρα…
Η: Μην ξεχνάς, Φεγγάρι μου, πως όσες μέρες και νύχτες κι αν περάσουν, εμείς δε θα πεθάνουμε ποτέ, ενώ οι άνθρωποι πεθαίνουν συνέχεια και όταν πεθαίνουν, την ψυχούλα τους δεν μπορώ πια να την χαϊδεύω με τις ακτίνες μου.
Φ: Έχεις δίκιο, Ήλιε μου, πρέπει να εκτιμάμε ο καθένας μας αυτό που είμαστε.
Η: Σε χαιρετώ τώρα, Φεγγάρι μου, γιατί, αν αργήσω ποιος ακούει τις Ηλιαχτίδες μου.

Τσελεντοπαρέα

Φ: Καλά, λοιπόν. Στο καλό να πας, Ήλιε μου!

Με τη βοήθεια δοσμένων στίχων, τα παιδιά μυούνται στην κατασκευή ποιημάτων.

Δόθηκε ο στίχος ***Θέλω να γίνω φίλος σου μέχρι…*** και συγκεντρώσαμε τις προτάσεις: μέχρι θανάτου, να βαρεθώ, να μαλώσουμε, να με προδώσεις, για πάντα, τις 31 Φεβρουαρίου, να μη θέλεις να είμαι, το τέλος του κόσμου, να σου φύγει ο θυμός, μέχρι να πεθάνεις, να σταματήσει ο ήλιος ν' ανατέλλει, να βγει η Ελλάδα απ' την κρίση, να φύγεις από κοντά μου, τις 32 του μήνα, να σταματήσει η θάλασσα να κυματίζει, τα βαθιά γεράματα.

Συνεχίζοντας δόθηκε ο στίχος ***Αν είμαστε φίλοι θα σου δώσω…*** και συγκεντρώσαμε τις προτάσεις: χρήματα, ευτυχία, την καρδιά μου, τη φιλία που αξίζεις, την αγάπη μου, την κατάρα μου, θα σου χαρίσω όλο τον κόσμο, το κλειδί της καρδιάς μου, ό,τι μου ζητήσεις, παγκόσμια ειρήνη, μια αγκαλιά ελπίδας, ένα σταφύλι.

Κι ο τελευταίος στίχος ***Φίλε/η μου σε προτιμώ περισσότερο από …*** και συγκεντρώσαμε τις προτάσεις: τη μάνα μου, τον ίδιο μου τον εαυτό, όλα τα χρήματα του κόσμου, όλα τα πλούτη, τη σοκολάτα μου, ένα ποτήρι νερό, ο,τιδήποτε, το LOTTO, τον εχθρό μου.

Στο τέλος το κάθε παιδί έγραψε το δικό του ποίημα…

Τίτλος (Ο όρκος της φιλίας;)

Θέλω να γίνω φίλος σου, μέχρι ο ήλιος να πάψει ν' ανατέλλει
Αν είμαστε φίλοι, θα σου δώσω το κλειδί της καρδιάς μου, αν το θέλεις
Φίλε μου σε προτιμώ περισσότερο κι από τη σοκολάτα, γιατί είσαι πιο γλυκούλης

Μιγκένα Πάσο

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να φύγεις από κοντά μου
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω την καρδιά μου

Τσαλαντοποιός

Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από ο,τιδήποτε βρω μπροστά μου

Ξανθή

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι τη Δευτέρα Παρουσία
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω δυο κιλά χαλασμένο σταφύλι
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον ίδιο μου τον εαυτό

Αριάδνη

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να σταματήσει ο ήλιος ν' ανατέλλει
Θέλω να φάμε μαζί ένα παστέλι
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω τη φιλία που αξίζεις, όσο και συ με υπολογίζεις
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τη σαλάτα αλλά κι από τη σοκολάτα

Θέλω να γίνω φίλος σου, μέχρι να πεθάνω
Αν είμαστε φίλοι, θα σου δώσω την καρδιά μου
Φίλε μου σε προτιμώ περισσότερο από τους καθηγητές μου

Αλέξανδρος

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να μου πέσουν τα μαλλιά
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω την ευτυχία που αξίζεις
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον παράδεισο

Νόνη Μουτάφη

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να πεθάνω
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω τα χρήματά μου
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από το αγαπημένο μου φαγητό και την αγαπημένη μου ταινία

Χριστίνα Λούσι

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να σταματήσει ο ήλιος να ανατέλλει
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω τη φιλία που αξίζεις
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον εαυτό μου

Αναστασία Γκικούλη

Θέλω να γίνω φίλος σου, μέχρι να πεθάνεις
Αν είμαστε φίλοι, θα σου δώσω την κατάρα μου
Φίλε μου σε προτιμώ περισσότερο από το Lotto

Βαγγέλης Μοράβα

Τσελεντοπαρέα

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι τις 31 Φεβρουαρίου
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω το κλειδί της αγάπης
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον εχθρό μου

Κατερίνα

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να σταματήσει ο ήλιος ν' ανατέλλει
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω μια αγκαλιά ελπίδας
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από όλα τα πλούτη

Δήμητρα Καστέα

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι το τέλος του κόσμου
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω την αγάπη μου
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από το Lotto

Γκίλντα Μπαριαμλλάρι

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι να σταματήσει ο ήλιος ν' ανατέλλει
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω τη φιλία που αξίζεις
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον ίδιο μου τον εαυτό

Έφη Ιορδανίδου

Θέλω να γίνω φίλη σου, μέχρι θανάτου
Αν είμαστε φίλες, θα σου δώσω τη φιλία που αξίζεις
Φίλη μου σε προτιμώ περισσότερο από τον ίδιο μου τον εαυτό

Χριστίνα Λάκο

Τσελεντοπαρέα

Μ ίσος σαν κόλαση, σαν τρικυμία, σαν μαύρη θάλασσα-φουρτουνιασμένη με αστραπές.

Χ αρά σαν λιβάδι με λουλούδια, σαν πεδιάδα με προβατάκια, πράσινη πόλη κι αστέρι στον ουρανό.

Α γάπη σαν κόμπος στο στομάχι, σαν μπαλόνι στον αέρα, σαν θάλασσα γαλάζια, λαμπερός ήλιος κι ατελείωτος δρόμος.

Φ όβος σαν μπόρα και σαν σκοτάδι.

Μ αθήματα σαν αστραπή λαμπρή, ηλιοβασίλεμα αλλά και βαρεμάρα.

Δ ιάλειμμα σαν ανάσα, ανακούφιση κι ελευθερία, παιχνίδι και ξεκούραση.

Μελεντοπαρέα

Οι μαθητές ακούσανε το «σαν βγω από αυτή τη φυλακή» του Σαββόπουλου και τους ζητήθηκε να φανταστούν το κελί ενός φυλακισμένου, πώς είναι οι τοίχοι του, η πόρτα του, η επίπλωση, πώς ζει και πώς νιώθει; Επίσης, να θυμηθούν κάποια στιγμή που ένιωσαν να είναι φυλακισμένοι και είχαν έντονη επιθυμία να δραπετεύσουν και να σκεφτούν σε ποιο μέρος θα ήθελαν ίσως να κρυφτούν ως δραπέτες.

Ιδού τα αποτελέσματα:

Αγαπημένο μου ημερολόγιο,

Το κελί μου είναι σκοτεινό κι απομονωμένο. Έχει γκρίζους τοίχους κι είναι ζωγραφισμένος από τους προηγούμενους κρατούμενους. Υπάρχει ένα κρεβάτι με σκληρό στρώμα, έχει μια κουβέρτα παλιά και λερωμένη. Έχει ένα παράθυρο που δεν το βλέπει για πολλή ώρα ο ήλιος. Εγώ φοράω μια απαίσια στολή. Δεν αντέχω άλλη μια μέρα σ' αυτό το κελί, το σιχαίνομαι. Νιώθω μοναξιά, απόγνωση και απέραντη λύπη που είμαι μόνος μου, μακριά από την οικογένειά μου. Ευτυχώς, βγαίνω σε λίγες μέρες. Θα είμαι ελεύθερη επιτέλους! **Έφη Ζάπρη**

Αγαπημένο μου ημερολόγιο,

Σήμερα το κελί μου είναι ακόμη πιο σκοτεινό από τις άλλες μέρες. Δεν έχω ιδέα πώς βρέθηκα εδώ, σ' αυτήν την αφιλόξενη φυλακή. Είναι λες και σβήστηκε εντελώς η μνήμη μου. Δε θέλω να θυμάμαι. Έχω χάσει την ελευθερία μου. Ποτέ στη ζωή μου δεν έχω νιώσει τόσο απομονωμένη, κανείς δεν έρχεται ποτέ εδώ να με δει. Κανένα πια ενδιαφέρον για μία 'εγκληματία'. Ούτε οι γονείς μου πια δεν έρχονται να με δουν. Ακόμη κι αν βγω από δω, κανείς δε θα με δεχτεί. Έτσι είναι η ζωή πίσω απ' τα κάγκελα. Έτσι θα είναι και έξω απ' τα κάγκελα;

Ιστελεντοπαρέα

Έφη Ιορδανίδου

Μέσα στο κελί βλέπω μόνο τοίχους, ένα κρεβάτι, μια πόρτα κλειδωμένη και τον εαυτό μου κλεισμένο εδώ μέσα. Νιώθω μόνος, θέλω να βγω, να ζήσω τη ζωή με τους φίλους μου. Νιώθω άσχημα, φοβάμαι όταν σκέφτομαι πόσο καιρό θα βρίσκομαι εδώ μέσα… Νιώθω πως έξω από εδώ είναι όλα τα καλά του κόσμου. Εγώ πότε θα ξαναβρεθώ στη γλυκιά αγκαλιά της φύσης;

Γκίλντα Μπαριαμλλάρι

Σήμερα ήταν μια δύσκολη μέρα. Ήρθα για πρώτη φορά στη φυλακή. Οι τοίχοι είναι γκρίζοι. Αριθμοί: 1,2,3,4 … σβησμένοι. Βάσανα πολλά… Είμαι μόνος εδώ μέσα, όσο μόνος είμαι και στη σκέψη μου. Βάσανα πολλά … Στη φυλακή είναι χάλια, αλλά στη φυλακή της σκέψης μου χειρότερα. Μισώ τη ζωή μου, τη μισώ…

Χριστίνα Λούση

Η ζωή στη φυλακή είναι κόλαση. Είναι μια κόλαση στη γη. Βλέπεις πράγματα που δεν έχουν όλοι, ευτυχώς, την ευκαιρία να δουν. Βλέπεις τη ζωή με άλλο μάτι. Γνωρίζεις άτομα που το καθένα έχει διαφορετικές, πολύ περίεργες ή και τρομακτικές εμπειρίες. Κάποιες φορές, το περίεργο είναι ότι θέλεις να τις ακούσεις, για να λυτρωθείς. Θέλεις να τις ακούσεις, γιατί μέσα απ' αυτές βρίσκεις κουράγιο, ώστε να μην αυτοκτονήσεις με το χειρότερο τρόπο, αλλά να συνεχίσεις τη ζωή σου, ελπίζοντας στην ελευθερία.

Νόνη

Τώρα έπρεπε να είμαι έξω και να παίζω με τα παιδιά μου, όχι εδώ μέσα στη βρομιά, να κοιμάμαι σ' ένα κανονικό κρεβάτι και να τρώω με την οικογένειά μου. Μου λείπουν όλα, μου λείπει το δροσερό αεράκι, ο ήλιος και τα χαρούμενα χρώματα του σπιτιού μου. Πλέον φοβάμαι και το σκοτάδι. Δε μου αρέσει να ζω πίσω απ' τα κάγκελα,

Τσελεντοπαρέα

μακάρι να υπήρχε θανατική ποινή! Έχω μετανιώσει για τις πράξεις μου, αλλά όταν βγω έξω, αυτό δε θα μετράει, ο κόσμος θα με φοβάται και τα παιδιά μου κι η γυναίκα μου θα ντρέπονται για μένα. Αφού κι εγώ ντρέπομαι για μένα… Καλύτερα να ζήσουν με την ανάμνησή μου κι όχι μ' εμένα! **Ελένη Μπαλτζή**

Φυλακισμένος μέσα στα πρέπει, στα μη και στα δεν

Που το μόνο που καταφέρνουν είναι να σε κάνουν μηδέν.

Μιγκένα Πάσο

Βρίσκομαι μέσα στο κελί κι είμαι λυπημένος γι' αυτό που έκανα. Είμαι μέσα σ' ένα κελί που κάνει κρύο και κλαίω γι' αυτό που έκανα, στενοχωριέμαι. Κάνει κρύο κι εγώ δεν έχω ούτε μια κουβέρτα να τυλιχτώ. Κοιμάμαι στο πάτωμα. Ούτε μαξιλάρι έχω και πονάει ο λαιμός μου. Θα ήθελα να βγω εδώ και τώρα, να πάω σπίτι μου, ν' ανοίξω τη θέρμανση να ζεσταθώ, να κοιμηθώ στο κρεβατάκι μου και με το μαξιλαράκι μου, στη ζεστασιά του σπιτιού μου. **Βαγγέλης Μοράβα**

Φυλακή, ένα σκοτεινό άδειο δωμάτιο, τέσσερις γκρίζοι τοίχο, καμία ελπίδα για διέξοδο, για λίγο φως ήλιου. Ένα παλιό στρώμα στη γωνία και τίποτε άλλο. Αλήθεια έχω μετανιώσει, φωνάζω, μα κανένας δε μ' ακούει. Έχω σταματήσει πλέον να νιώθω, να καταλαβαίνω τι γίνεται. Σβήνω, εξαφανίζομαι … Στ' αυτιά μου ηχεί μόνο μια σειρήνα και μια τελευταία φράση: «Δεν τα κατάφερε». Καληνύχτα, κόσμε! **Ξανθή Ντούφα**

Νιώθω να είμαι στη φυλακή, όταν είμαι στο σχολείο και το αδιάκοπο στόμα του δασκάλου μιλά, μιλά κι εγώ δεν μπορώ να

Τσελεντοπαρέα

καταλάβω τίποτε. Μέσα στο κρύο της αίθουσας επτά συνεχόμενες ώρες, νηστικοί και νυσταγμένοι. Το μυαλό έτοιμο να σκάσει, λες και προσπαθεί να φύγει, να το σκάσει. Μερικές φορές νιώθω ότι το μυαλό μου μού φωνάζει και μου λέει να σταματήσω να το βασανίζω. Τα μάτια μου έχουν δει τόσα γράμματα και αριθμούς, σύμβολα πολλά, που είναι έτοιμα να πεταχτούν έξω. Τα διαλείμματα ελάχιστα και τα μαθήματα απεριόριστα. Όλα τα θρανία και οι καρέκλες, από τα τόσα γράμματα, είναι κι αυτά έτοιμα να την κοπανήσουν. **Γιάννης Μπαξεβάνης**

Φυλακή είναι το δωμάτιό μου, όταν δεν μπορώ να βγω έξω. Και δεν μπορώ, γιατί πρώτα πρέπει να συμμαζέψω το δωμάτιό μου κι έτσι σκέφτομαι να βγω κρυφά. Επίσης, σκέφτομαι τι θα έκανα, αν έβγαινα και πώς θα περνούσα. Κι ενώ σκέφτομαι αυτά, λέω μέσα μου: εγώ μπορεί να είμαι εδώ, δηλαδή είναι εδώ το σώμα μου φυλακισμένο, αλλά το μυαλό μου ταξιδεύει. Και χαίρομαι που θα ταξιδεύει ό,τι κι αν γίνει. **Αθανασία Γεροπούλου**

Στη φυλακή βαριέμαι! **Χρήστος**

Φυλακισμένη νιώθω στο σχολείο, όταν βλέπω τα άλλα παιδιά να έχουν γυμναστική ή να κάνουν 'κενό' κι εγώ αναγκάζομαι να κάνω μάθημα. **Αριάδνη Κεσίδου**

Στη φυλακή-σπίτι νιώθω πιεσμένη, εξαντλημένη, κουρασμένη.

Νιώθω να είμαι στη φυλακή, όταν έχουμε πάρα πολλά μαθήματα, είναι 22.30 και πρέπει να τα τελειώσω, ενώ συγχρόνως βαριέμαι και νυστάζω. **Ελένη Διαμαντή**

Τσελεντοπαρέα

Φυλακισμένη νιώθω, όταν έχει άλλα παιδιά γύρω μου. Τότε αρχίζω να νιώθω αμήχανη, ειδικά, όταν μου λένε να κάνω κάτι που δεν μπορώ. **Χριστίνα Λάκο**

Φυλακισμένη νιώθω, όταν είμαι σ' ένα δωμάτιο κλειστό μόνη μου, χωρίς παρέα και φίλους, χωρίς να βλέπω τον ήλιο ν' ανατέλλει και τη φύση, επειδή δε μ' αφήνει μια πόρτα να βγω. Εκεί μέσα νιώθω μοναξιά, βλέπω μαύρους τοίχους μπροστά μου, όπου κι αν κοιτάξω. **Αναστασία**

Άσκηση εξοικείωσης με τις αρχές της ακροστιχίδας, χρησιμοποιώντας το αλφάβητο

Η κεντρική ιδέα στηρίζεται στην παραγωγή φράσεων με βάση τα δεδομένα γράμματα του αλφαβήτου, αλλά εδώ υπάρχει πια η δυνατότητα τα παιδιά να γράψουν περισσότερες λέξεις. Συγκεκριμένα, τα παιδιά έγραψαν στην αρχή της σελίδας τη φράση Αύριο γίνομαι … την οποία συμπλήρωσαν αναλόγως, δηλαδή ορίστηκε ως θέμα η ηλικία τους (εφηβεία). Στη συνέχεια, στον καθένα ανατέθηκε είτε η πρώτη δωδεκάδα είτε η δεύτερη δωδεκάδα του αλφάβητου κι έτσι έγραψαν κάθετα στην αρχή της κάθε σειράς τα υπόλοιπα γράμματα της αλφαβήτας, δηλαδή α, β, γ, δ… μ ή ν, ξ, ο …ω. Έπειτα συμπλήρωσαν με φράσεις σε κάθε γράμμα.

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βαριέμαι πολύ στο πάρτι μου

Γρήγορα πρέπει να χορέψουμε

Διαλέξτε ένα τραγούδι

Τσελεντοπαρέα

Εγώ προτείνω μακαρένα

Ζηλεύω που εσείς ξέρετε να χορεύετε, ενώ εγώ όχι

Η Μαρία περνάει πολύ ωραία

Θα χορέψουμε επιτέλους; Τι θα γίνει;

Ιωάννα περνάς καλά;

Καλέ, τι λέτε, θα πάμε αύριο για ψώνια;

Λατρεύω τους φίλους μου.

Μαμά, εγώ με τη Μαρία και τη Νόνη θα πάμε αύριο για ψώνια!

Αθανασία Γεροπούλου

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βαριέμαι να κάνω πάρτι

Γηράσαμε όλοι μας

Δηλαδή, σε λίγα χρόνια θα πονάνε τα κόκαλά μας;

Εσείς τι λέτε;

Ζήτω!

Η φίλη μου με στηρίζει σε όλα!

Θυμάμαι που ήμασταν μικρές και παίζαμε

Ιατρό και ασθενή.

Κουράστηκα να μεγαλώνω…

Λοιπόν, πρέπει να το πάρω απόφαση.

Μικρή πια δεν είμαι!

Έφη Ζάπρη

Τσελεντοπαρέα

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βοήθεια! Μεγαλώνω!

Γίνεται, άραγε, να σταματήσω να μεγαλώνω;

Δεν μπορώ να πιστέψω ότι μεγαλώνω!

Έλεος! Γιατί μου συμβαίνει αυτό το πράγμα;

Ζητάω

Ηλικία μικρότερη απ' αυτή που έχω

Θα μεγαλώσω κι εγώ σαν τον αδερφό μου που τον λένε

Ιωάννη

Και

Λυπάμαι γι' αυτό.

Μόνο που εγώ για πάντα θα είμαι μικρότερη απ' αυτόν.

Δήμητρα Καστέα

Αύριο γίνομαι 13 χρονών

Βαριέμαι να πάρω τούρτα

Γίνομαι όλο και πιο μεγάλη

Δεν μπορώ να το πιστέψω

Εμένα, βέβαια, μου αρέσει

Ζήτω! Σε πέντε χρόνια γίνομαι δεκαοκτώ!

Η φίλη μου μού πήρε δώρο

Ιστοσελίδα

Θέλω διακαώς ένα κουτάβι

Ιππποπόταμος θα γίνω, αν φάω πολλή τούρτα. Ας μην πάρω καλύτερα…

Καραμέλες δεν πήρα… Πειράζει;

Λίγες ώρες ακόμη μέχρι αύριο!

Μου αρέσει πολύ η τούρτα με γεύση καραμέλα. Μήπως να πάρω αύριο;

Κατερίνα Γκότζα

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βαβούρα αυτή η ηλικία, λέει η μαμά μου

Γιατί

Δεν πρόκειται να βρει ησυχία απ' την γκρίνια μου. Πάντως

Εγώ της

Ζήτησα να μην παραπονιέται, γιατί θα κάνω

Ησυχία και δε θα γκρινιάζω πολύ.

Θέλω να πιστεύω πως θα τα καταφέρω.

Ίσως είμαι

Και σίγουρη, γιατί το έχω βάλει ως προτεραιότητα στη

Λίστα των πραγμάτων που πρέπει να κάνω

Μα κάποιες φορές δεν είναι και τόσο κακό να μην κρατάμε τις υποσχέσεις μας, έτσι;

Τσελεντοπαρέα

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βαριέμαι τις καινούριες υποχρεώσεις

Γιατί να μη μέναμε για πάντα σ' αυτήν την ηλικία;

Δηλαδή, τι κερδίζουμε με την ενηλικίωση;

Έλεος, πολύ βαρετό είναι αυτό το μάθημα!

Ζούμε για τη μέρα που θα πεθάνουμε;

Η μέρα αυτή δε θ' αργήσει νομίζω, έτσι όπως πάμε…

Θα γεράσουμε πριν την ώρα μας!

Ιχχ! Ρυτίδα είναι αυτή;

Κερδίζεις ή χάνεις, δεν έχει διαφορά…

Λέω να σταματήσω να μεγαλώνω!

Μήπως η ζωή δεν έχει νόημα τελικά; **Ξανθή Ντούφα**

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βοήθεια! Ένα σπυράκι!

Γιαγιά, ξέρεις τι κρέμα να βάλω;

Δεν ξέρω τι κρέμα να βάλω. Έχω πολλές

Εεε! Δεν ξέρω αν κάνει η κρέμα με ευκάλυπτο

Ζεις γιαγιά ή πέθανες; Τόση ώρα σου μιλάω για το σπυράκι κι εσύ κοιμάσαι!

Ήρθε η μαμά! Αλληλούια, γιατί με σένα δε συνεννοούμαι

Τσελεντοπαρέα

Θέλω, μαμά, μια κρέμα για τα σπυράκια και δεν ξέρω ποια να βάλω

Ινδοκάρυδο έχουμε για τα τρουφάκια;

Καλέ μαμά, εγώ σου μιλάω για σπυράκια κι εσύ μου μιλάς για σπιτικά γλυκά;

Λέω στη γιαγιά για τα σπυράκια και δε με ακούει, αλλά κι από σένα δεν περίμενα τα ίδια.

Μάλλον, παιδί μου, πρέπει να βάλεις την κρέμα που γράφει για σπυράκια, δε θέλει και πολύ κλικ κλικ! **Έφη Ιορδανίδου**

Αύριο γίνομαι 14 χρονών

Βασικά, δε θέλω να μεγαλώσω

Γερνάω μαζί σου, μάναااα!

Δε θα σε ρωτήσω τι θα κάνω

Εεε, σήμερα θα βγούμε πάντως

Ζητάω πολλά; Δε νομίζω…

Ημέρα χωρίς γκρίνια μπορεί να ξημερώσει, ε μάνα;

Θα βγω με όποιον θέλω

Ιουου, τι είναι αυτή η βλακεία που μαγείρεψες;

Καλά, καλά…

Λες να μην ξέρω τι θέλω;

Μα σταμάτα, επιτέλους! **Μιγκένα Πάσο**

Ιωαννοπαρέα

Να, κοίτα, δε μου αρέσει που είμαι έφηβη

Ξέρω πως είναι μια δύσκολη ηλικία

Ο Γιώργος θέλει να είναι έφηβος

Πώς του αρέσει; Κι εγώ τώρα σας

Ρωτάω:

Σατανιστής είναι;

Τι να πω; Πώς γίνεται και του αρέσει;

Ύστερα είναι και το άλλο: Πρέπει να φέρεσαι σαν μεγάλος

Φέρομαι σαν παιδί και μου αρέσει

Χα, χα, χα, χα, χα!

Ψωνίζομαι λίγο, αλλά δεν πειράζει

Ωχ, πρέπει να φύγω… Bye bye! **Ελένη Διαμαντή**

Να… ξέρετε δεν είδα ότι είχαμε ασκήσεις, γιατί αύριο γίνομαι 14 χρονών.

Ξαναέλα αδιάβαστος και θα σου πω τι ξέρεις εσύ και τι ξέρω εγώ…

Οο… τι κακιά που είστε!

Πάνε έξω τώρα αμέσως!

Ρε κυρία, αμάν!

Σε άκουσα! Πέρνα έξω!

Τώρα κυρία γιατί μου το κάνετε αυτό;

Τσελεντοπαρέα

Ύπνο θέλω μόνο και να με αφήσετε ήσυχο!

Φεύγω…

Χειρότερο γίνεται αυτό το παιδί μέρα με τη μέρα!

Ψωνάρα μεγάλη αυτή η καθηγήτρια. Αφού αύριο γίνομαι 13 χρονών…

Ωχ, αυτό το παιδί θα με τρελάνει!

Νόνη

Νιώθω πολύ μεγάλος τώρα

Ξέρω ότι είναι πολύ ωραίο πράγμα να είσαι μεγάλος

Όμως τώρα

Πρέπει να κάνω κάθε μέρα μπάνιο

Ρε, όμως τώρα που το ξανασκέφτομαι, θα κάνω και πιο πολλές δουλειές, επειδή μεγάλωσα

Σήμερα και τις άλλες μέρες θα δυσκολέψουν

Τα πράγματα

Ύστερα θ' αλλάξει και η

Φωνή και θα είναι

Χάλια. Πιστεύω πως θα

Ψεκάζομαι συνέχεια και με αποσμητικά και κολόνιες.

Ώρα να φύγω τώρα, γιατί βαρέθηκα…

Αναστασία

Τσελεντοπαρέα

Να μπορούσα να γυρίσω πίσω στα νιάτα μου, τότε που ήμουν 8 ή 10 χρονών

Ξέρεις τι με περιμένει από δω και πέρα;

Ουφ!

Περιμένω, τουλάχιστον, πώς και πώς αυτό το ταξίδι στο Παρίσι

Ρούχα πρέπει ν' αγοράσω…

Σχολείο να πάω, πφφφ!

Τουλάχιστον θα δω τους φίλους μου.

Υπολογιστή πρέπει να πάρω οπωσδήποτε μαζί μου!

Φαγητό, άραγε, τι έχουμε στο σπίτι;

Χρήματα θα πάρω, για να φάω κάτι απέξω. Ποιος νοιάζεται…

Ψαράς θα καταντήσω έτσι όπως πάω…

Ώρα για νάνι, άντε bye ! **Αριάδνη**

Να κάνω πάρτι, ναι ή όχι;

Ξέρω ότι αύριο θα πάρουμε τούρτα

Ο μπαμπάς μου θα μου πάρει ρούχα

Πάντα μου αρέσουν τα γενέθλια

Ραψωδό φιλόλογο θα βάλουμε στο πάρτι

Σίγουρα θ' ακούσουμε κι άλλα τραγούδια

Τώρα θα ήθελα πολύ να κάνω πάρτι

Ύστερα από το πάρτι θα μπω facebook

Τσελεντοπαρέα

Φαγητό θα έχει πολύ

Χωρίς φαγητό δε γίνεται πάρτι

Ψωνίζω παπούτσια συνήθως μετά τα γενέθλιά μου

Ώρα να πάω για ύπνο, επειδή έρχεται η μεγάλη μέρα!

Γκίλντα Μπαριαμλλάρι

Νιώθω γέρος

Ξέρω ότι γέρασα

Όλοι στο σχολείο είναι φαντάσματα

Πώς είναι έτσι η ζωή;

Ράγισε η καρδιά μου

Συνάντησα τη Μέρκελ στον ύπνο μου

Τα μαλλιά μου έγιναν άσπρα

Υστερόγραφο:

Φάντασμα ήταν ο Κάσπερ.

Χρήστο με λένε,

Ψάρια τρως;

Ώρα για πάρτι… **Χρήστος**

Να 'ξερες πόσο θα 'θελα να βρίσκομαι στο μάθημα της κυρίας Τσελέντη με

Ξύστρα και μολύβι κάθε μέρα

Ο Ορέστης έφυγε σήμερα. Αρρώστησε.

Τσελεντοπαρέα

Πωλίνα, σήκω και πες μας το μάθημα!

Ρώτησα την κυρία αν θα πάμε εκδρομή και μου είπε:

Σταμάτα να μιλάς.

Της είπα γεια στο διάλειμμα και δε μου απάντησε αμέσως.

Ύστερα από κάποια λεπτά μου είπε κι αυτή γεια.

Φυσικά και θα έρθω σπίτι σου. Αύριο γίνεσαι 13 χρονών;

Χαρά, γεια σου, τι κάνεις; Καλά είμαι!

Ψώνισες χθες απ' το βιβλιοπωλείο; Ναι, κοίτα τι πήρα…

Ω! τι ωραίο τετράδιο! Θα τα πούμε όλοι μαζί στο πάρτι…

Χριστίνα Λάκο

Νέος άνθρωπος είσαι. Δε γέρασες ακόμα, επειδή αύριο γίνεσαι δεκατεσσάρων χρονών

Ξύπνα, λοιπόν, βρε γέρο!

Ολόκληρος άντρας έγινες. Μουστάκι έβγαλες.

Πού χάνεσαι, λοιπόν, μικρέ; Μέσα στον ύπνο σου;

Ρε μεγάλε, κάνε λίγο άκρη τα παπλώματα.

Σταμάτα να ονειρεύεσαι.

Τώρα αμέσως σήκω, πάνε να πλυθείς.

Ύστερα, πάμε για τα δώρα γενεθλίων σου

Φεράρι έγινε ο μικρός

Χαρά τρελή τον κυριεύει

Τσελεντοπαρέα

Ψιτ! Πού είσαι; Κάτσε να σε δω…

Ωραίο αγόρι έγινες! Να ζήσεις! **Βαγγέλης Μοράβα**

Μ' ένα ποίημα για βάση, ξεκινώ ένα δικό μου

Επιλέξαμε με τα παιδιά το χαρακτήρα της **γιαγιάς** και προσπαθήσαμε ν' αποδώσουμε στο χαρακτήρα της τα χαρακτηριστικά που επιθυμούσαν. Ακολουθήσαμε το παρακάτω ποίημα του John Foster κι έτσι ο χαρακτήρας της γιαγιάς είναι **ένα χρώμα, ένα έπιπλο-αντικείμενο, ένας ήχος, ένα τοπίο, ένα ρούχο, ένα φαγητό ή ποτό, ένα ζώο και τέλος ένα είδος καιρού.** Με την άσκηση αυτή τα παιδιά ενθαρρύνθηκαν να δοκιμάσουν τις εικόνες με μεταφορές.

Η ΓΙΑΓΙΑ

Η γιαγιά είναι το μπλε του ναυτικού
Είναι ένα άνετο μαξιλάρι.
Η γιαγιά είναι ένας απαλός ψίθυρος.
Είναι ένα μονοπάτι μέσα σε χειμωνιάτικο δάσος.

Η γιαγιά είναι ένα ζεστό κασκόλ.
Είναι ένα φλιτζάνι τσάι δίπλα στη φωτιά.
Η γιαγιά είναι μια γάτα που κοιμάται.
Είναι η λιακάδα του φθινοπώρου.

(John Foster, από το You Little Monkey: Oxford University Press)

Χρώμα: μαύρο του κόρακα, γκρι της γκρίνιας, γκρι των μαλλιών της, λευκό του περιστεριού, ροζ του τριαντάφυλλου
Έπιπλο-αντικείμενο: αναπαυτική πολυθρόνα, κούκος ρολογιού, σεμεδάκι της τηλεόρασης, καρέκλα κουνιστή, βελόνα πλεξίματος, μηχανή ραψίματος

Τσελεντοπαρέα

Ένας ήχος: κελάηδημα, χαρούμενο τραγούδι, νανούρισμα, νεκροταφείο, λιβάδι
Ένα τοπίο: συγυρισμένο σαλόνι με πολλά σεμεδάκια, έναστρος ουρανός

Ένα φαγητό ή ποτό: πίτα, νόστιμα κουλουράκια, σούπα ρεβύθια, μοσχομυριστό κέικ, λικέρ, σαρμαδάκια, μουσακάς, ουίσκι, λουκουμάδες, βότκα, μοχίτο, μπλακ φόρεστ
Ένα ζώο: χρυσόψαρο, αλεπού, κουκουβάγια, καναρίνι, πεταλούδα, γάτα, κότες, λιοντάρι, νυφίτσα, λιοντάρι, αρουραίος, γαϊδούρι, μαϊμού
Ένα είδος καιρού: καλοκαιρινή καταιγίδα, κρύος χειμώνας, καλοκαιρινή ζέστη

Επιλέξαμε με τα παιδιά το χαρακτήρα **του καθηγητή** και προσπαθήσαμε ν' αποδώσουμε στο χαρακτήρα του τα χαρακτηριστικά που επιθυμούσαν. Ακολουθήσαμε το ποίημα του John Foster κι έτσι ο χαρακτήρας του καθηγητή είναι **ένα χρώμα, ένα έπιπλο-αντικείμενο, ένας ήχος, ένα τοπίο, ένα ρούχο, ένα φαγητό ή ποτό, ένα ζώο και τέλος ένα είδος καιρού.**

«Καθηγητής»

Χρώμα: κίτρινο του μίσους, ασπρόμαυρο του ΠΑΟΚ, κόκκινο του Ολυμπιακού, γαλάζιο, άσπρο του θάρρους, πορτοκαλί σαν βαφή μαλλιών, τυρκουάζ, λαδί
Έπιπλο-αντικείμενο: μαχαίρι, έδρα, δερμάτινη καρέκλα, βιβλία, τσεκούρι, στιλός, σνάιπερ, μαρκαδόρος, διαδραστικός πίνακας, κορνίζες, καναπές με δέρμα φιδιού, γυαλιά, αλυσοπρίονο, διαγώνισμα, δερμάτινη βαλίτσα, απροειδοποίητο τεστ, χαρτί, φάκελος, ρόπαλο του Ηρακλή, μαστίγιο
Ένας ήχος: τσιρίδα, κουδούνι, γάβγισμα σκύλου, ήχος σφαλιάρας, μουρμουρητά, κήρυγμα, κροτίδες, σπάσιμο βάζου, σεισμός, έκρηξη ηφαιστείου, τσουνάμι, ρόγχος θανάτου

Τσελεντοπαρέα

Ένα τοπίο: σχολείο, τάξη, γραφείο καθηγητή, φυλακή, αυλή, μπαλκόνι, κόλαση, αίθουσα βασανιστηρίων
Ένα φαγητό ή ποτό: δηλητήριο, λαχανικά, αγκινάρες, μπάμιες, φακές, αρακάς, ανθυγιεινός πιτόγυρος, ξινό λεμόνι, κουλούρι του Βασιλόπουλου, οξύ
Ένα ζώο: σκύλος, αγελάδα, ταύρος, φίδι, κουκουβάγια, τσίτα, οχιά, αλεπού, ζέβρα, ανακόντα, καμηλοπάρδαλη (παρακολουθούν από ψηλά, πάνω απ' το κεφάλι μας), αράχνη (με πολλά χέρια=κάνουν συγχρόνως πολλά), ελέφαντας (με την προβοσκίδα μιλάνε συνέχεια), κατσαρίδα, κοφτερά δόντια λύκου, ποντίκι, κροκόδειλος (ύπουλος), γάιδαρος, μουλάρι
Ένα είδος καιρού: χειμώνας, καταιγίδα, καλοκαίρι, φθινόπωρο (έναρξη σχολείου), αστραπή, ρουφήχτρες θαλάσσης, τσουνάμι, ήλιος με δόντια, ανεμοστρόβιλος

Ο καθηγητής είναι το ασπρόμαυρο του ΠΑΟΚ
Είναι το ρόπαλο του Ηρακλή .
Ο καθηγητής είναι ο ρόγχος του θανάτου.
Είναι η φυλακή.

Ο καθηγητής είναι οι μαγειρεμένες μπάμιες που δεν τρώω.
Είναι ένα φλιτζάνι τσάι δίπλα στη φωτιά.
Ο καθηγητής είναι το κρύο του χειμώνα.

Αλέξανδρος+Χρήστος

Ο καθηγητής είναι το μαχαίρι με λαβή από φιδίσιο δέρμα
Έκρηξη ηφαιστείου, αίθουσα βασανιστηρίου
Ο καθηγητής είναι το δηλητήριο που βγάζει με θάρρος η αράχνη
Ήλιος με δόντια και πάχνη που τα σκεπάζει όλα.

Μιγγένα +Σέβη

Ο καθηγητής είναι το πορτοκαλί της βαφής μαλλιών
Είναι το μαστίγιο της γνώσης
Ο καθηγητής είναι το κήρυγμα για το μαθητή

Τσελεντοπαρέα

και μια κόλαση της νιότης.

Ο καθηγητής είναι δηλητήριο πικρό
Είναι ένα φίδι πολύ σκληρό
Ο καθηγητής είναι η καταιγίδα
Και μια θύελλα παγίδα. **Κατερίνα+Δήμητρα**

Ο καθηγητής είναι το άσπρο του θάρρους
Είναι ο σχιζοφρενής δολοφόνος
Ο καθηγητής είναι ο ρόγχος του θανάτου
Είναι αίθουσα βασανιστηρίων

Ο καθηγητής είναι το απροειδοποίητο τεστ
Είναι το οξύ που καίει
Ο καθηγητής είναι η εξοργισμένη αρκούδα
Είναι ένα τεράστιο τσουνάμι. **Γιάννης+Βαγγέλης**

Ο καθηγητής είναι το μαύρο του μίσους
Μαχαίρι που σε χτυπάει πισώπλατα
Είναι ένα ατελείωτο κήρυγμα
Ο καθηγητής είναι η αίθουσα βασανιστηρίων

Ο καθηγητής είναι οι άνοστες μπάμιες
Είναι η καμηλοπάρδαλη πάνω απ' το κεφάλι των μαθητών
Και η απρόσμενη καταιγίδα.
Γκίλντα + Αριάδνη

Ο καθηγητής είναι το μαύρο του σκότους
Είναι το κοφτερό μαχαίρι
Ο καθηγητής είναι ο ρόγχος θανάτου
Είναι μία κόλαση

Ο καθηγητής είναι δηλητήριο σαν οξύ

Ιδελεντοπαρέα

Και τρομερή οχιά
Είναι ο ήλιος με τα δόντια. **Ελένη +Αναστασία**

Είσαι καθηγητής, το βλέμμα σου το κίτρινο του μίσους
Είσαι δολοφόνος, αφού βάζεις απροειδοποίητα τεστάκια;
Ακούω την τσιρίδα σου κάθε τρεις και λίγο
Και κάθε φορά που σε κοιτάω, δηλητήριο βλέπω στο βλέμμα σου;
Είσαι η αράχνη με τα πολλά χέρια
Κι όταν σε βλέπω εγώ μεταμορφωμένη αστραπή.

Χριστίνα+Χριστίνα

Ο καθηγητής είναι το λαδί της πίκρας
Είναι δερμάτινη καρέκλα με πινέζες
Και σφαλιάρα που σφυρίζει στο μάγουλο.
Το σχολείο είναι αίθουσα βασανιστηρίου,
Μοιάζει με αηδιαστικές μπάμιες και αγκινάρες
Που με το ζόρι τρώω.
Ο καθηγητής είναι η οχιά που παραμονεύει παντού
Η αστραπή που με χτυπάει κατακούτελα και το μυαλό μου καίει.

Ελένη+Έφη

Τσελεντοπαρέα

Παραμύθι με λέξεις

Το μεγάλο πανηγύρι, έτρεξε να ξεφύγει, βράχο, κάστρο, μεγάλη πύλη, δράκο, μεγάλο πανηγύρι, μεγάλη αγάπη, άρχοντας, χωριατοπούλα, πριγκίπισσα, όμορφη νεράιδα, θερμή αγκαλιά, όμορφα μάτια, όνειρο

Δύσκολα όνειρα

Χθες πήγα σ' ένα **μεγάλο πανηγύρι**. Είχε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα, αλλά αυτό που μου έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση ήταν η **μεγάλη πύλη**. Αισθανόμουν σαν **άρχοντας**, επειδή όταν χόρευα, όλοι με χειροκροτούσαν.

Το βράδυ είδα στον ύπνο μου μια **όμορφη νεράιδα** κι ότι την άλλη μέρα πήγα στη γιαγιά και μου έκανε μια **θερμή αγκαλιά**, επειδή είχα πολύ καιρό να τη δω. Έχω ένα σκύλο κι η γάτα της γιαγιάς μου **έτρεξε να ξεφύγει**, γιατί είδε μπροστά της ένα **δράκο**, ο οποίος φαντάστηκα ότι ζούσε σ' ένα **κάστρο**. Ήταν απλά ένα **όνειρο**, στο οποίο, όπως είδα, μ' αγαπούσε μια **πριγκίπισσα** με πολύ **όμορφα μάτια**. Ύστερα αυτή πήγε να καθίσει σ' ένα **βράχο** αγναντεύοντας το πέλαγος. Στο τέλος, αποδείχτηκε ότι η πριγκίπισσα ήταν μια μικρή **χωριατοπούλα** που ένιωσε **μεγάλη αγάπη** και συγκίνηση που θα έφευγε από κοντά μου.

Τσελεντοπαρέα

Με τη βοήθεια ασκήσεων για μεταφορικές εικόνες και παρομοιώσεις, τα παιδιά μυούνται στην κατασκευή ποιημάτων.

Ζητήθηκε από τα παιδιά να φανταστούν κάποια πρόσωπα π.χ. μητέρα, αδελφός, πατέρας φίλος κ.λ.π. Επιλέχθηκε **«ο φίλος»**.

Μετά ζητήθηκε να απαντήσουν στα παρακάτω ερωτήματα:

Αν ήσουν χρώμα…

Αν ήσουν εποχή…

Αν ήσουν άνεμος…

Αν ήσουν άρωμα…

Παράδειγμα

Μητέρα

Αν ήσουν χρώμα, θα ήσουν εκθαμβωτικό λευκό

Αν ήσουν εποχή, θα ήσουν μελαγχολικό φθινόπωρο, νοσταλγώντας την ανεμελιά του καλοκαιριού

Αν ήσουν άνεμος, θα ήσουν ο απαλός νοτιάς που αγκαλιάζει το σώμα με τη στενή ζεστασιά του

Αν ήσουν άρωμα, θα ήσουν η διακριτική ευωδία των κρίνων

Μπορεί να πάρει τη μορφή

Μητέρα

εκθαμβωτικό λευκό…

μελαγχολικό φθινόπωρο,

νοσταλγώντας την ανεμελιά του καλοκαιριού…

απαλός νοτιάς που αγκαλιάζει

το σώμα με τη στενή ζεστασιά του…

η διακριτική ευωδία των κρίνων.

Τσελεντοπαρέα

Προτάσεις παιδιών

Αν ήσουν χρώμα… Θα ήσουν πορτοκαλί, μαύρο σαν το σκοτάδι, κίτρινο-το χρώμα της ζήλιας, κόκκινο σαν το αίμα, κόκκινο της φωτιάς, γαλάζιο σαν τον ουρανό και τη θάλασσα, άσπρο σαν τον αφρό των κυμάτων και των σύννεφων, καφέ σαν άλογο, πράσινο σαν το χορτάρι

Αν ήσουν εποχή… Θα ήσουν καλοκαίρι, άνοιξη, σαν τα Χριστούγεννα, σαν τη ζεστασιά στο κρύο του χειμώνα, σαν μια βροχή του φθινοπώρου, σαν τα φύλλα του φθινοπώρου, σαν ένα αναπάντεχο καλοκαίρι.

Αν ήσουν άνεμος… Θα ήσουν ένα μελτέμι, θα σε αγκάλιαζα σε κάθε δυσκολία, θα σε έκλεινα σ' ένα μπουκάλι, θα ήσουν ο βοριάς

Αν ήσουν άρωμα… Θα ήσουν της Prada, κόκκινο τριαντάφυλλο, θα μύριζες σαν πορτοκάλι, σαν γιασεμί, λαχταριστή φράουλα

Ιωαλεντοπαρέα

«Φίλος»

Εκθαμβωτικό λευκό
Καλοκαίρι δροσερό
Θερμός βοριάς
Άρωμα της παρηγοριάς

Κόκκινο της φωτιάς.
Μ' αγαπάς-δε μ' αγαπάς
Αν ήσουν εποχή,
θα 'μοιαζες με τη ζεστασιά στο κρύο του χειμώνα
Αν ήσουν άνεμος,
θα σ' αγκάλιαζα σε κάθε φύσημά σου

Ξανθή+Μιγκένα+Σέβη

Κίτρινο καναρινί
Ζεστασιά στο κρύο του χειμώνα
Θα σε αγκάλιαζα σε κάθε δυσκολία

Θα 'σουν μια λαχταριστή φράουλα

Χριστίνα Λούση+Χριστίνα Λάκο

Χρυσό της χρυσής καρδιάς σου
Ηλιόλουστο καλοκαίρι
Το πιο γλυκό αγέρι
Ξινό σαν τις ημέρες που μου θυμώνεις και καθόλου δεν μπορώ

Έφη Ιορδανίδου+Νόνη Μουτάφη

Θα ήσουν αστέρι
Καλοκαίρι
Ανεμοστρόβιλος
Λαχταριστή φράουλα

Βαγγέλης+Αλέξανδρος

Άσπρο σαν τον αφρό των κυμάτων
Καταπράσινη σαν την άνοιξη
Βοριάς μεγάλος
Σαν το τζατζίκι του γύρου

Αναστασία+Γκίλντα+Αριάδνη

Γαλάζιο σαν τον ουρανό και τη θάλασσα
Σαν τα Χριστούγεννα
Θα σε αγκάλιαζα σε κάθε δυσκολία
Θα σου 'να άρωμα της Prada

Δήμητρα Καστέα+Κατερίνα Γκότζα

Τσελεντοπαρέα