

• ΖΗΣΕ ΤΟΝ ΜΥΘΟ ΣΟΥ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ

Της Ιωάννας Μύσταξ
Γ'2

Λίγα λόγια για την Ελλάδα

- Η Ελλάδα φημίζεται για την φυσική της ομορφιά, αφού συνδυάζει παραθαλάσσιες με ορεινές περιοχές. Είναι ένας προορισμός που όλοι αγαπάνε και θέλουν να επισκεφτούν.



Αθήνα

Πλάκα: Στη σκιά του Ιερού Βράχου της Ακρόπολης υπάρχει η αρχαιότερη ίσως συνοικία της Ευρώπης, η Πλάκα. Σήμερα, η Πλάκα είναι μία από τις συνοικίες, ίσως και η μοναδική, που αν και στην καρδιά της Αθήνας δεν είναι προσβάσιμη με αυτοκίνητο. Γεγονός που μάλλον έπαιξε καθοριστικό ρόλο στη διατήρηση της γραφικότητας και της ατμόσφαιρας γειτονιάς στην περιοχή.

Ακρόπολη: Η Ακρόπολη των Αθηνών, ο επονομαζόμενος "ιερός βράχος", είναι ο πιο σημαντικός αρχαιολογικός χώρος στην Ελλάδα και βρίσκεται σε λόφο στο κέντρο της σημερινής Αθήνας. Στην Ακρόπολη υπάρχουν τρεις αρχαίοι ναοί, ο Παρθενώνας, το Ερέχθειο και ο ναός της Απτέρου Νίκης. Επίσης, υπάρχει και η μνημειακή είσοδος, τα Προπύλαια. Όλα τα μνημεία της Ακρόπολης είναι κατασκευασμένα από Πεντελικό μάρμαρο και χτίστηκαν κατά το Χρυσό αιώνα του Περικλή, την επονομαζόμενη Κλασική Περίοδο (450-330 π.Χ.).



Θεσσαλονίκη



Κάστρα: Τα Κάστρα της Θεσσαλονίκης είναι ένα σύμπλεγμα τειχών, πύργων και οχυρώσεων με μοναδική αρχαιολογική, αρχιτεκτονική και ιστορική σημασία. Αυτό που λέμε σήμερα "Κάστρα της Θεσσαλονίκης" είναι μέρος μόνο της παλιάς οχύρωσης. Στην αρχική τους μορφή, τα τείχη και τα κάστρα της Θεσσαλονίκης περιέβαλλαν ολόκληρη την πόλη, συμπεριλαμβανομένης της πλευράς που βρέχεται από τη θάλασσα

Λευκός Πύργος: Ο Λευκός Πύργος της Θεσσαλονίκης είναι οχυρωματικό έργο οθωμανικής κατασκευής του 15ου αιώνα (χτίστηκε πιθανόν μεταξύ 1450-70). Σήμερα θεωρείται χαρακτηριστικό μνημείο της Θεσσαλονίκης και είναι ό,τι έχει σωθεί από την κατεδαφισμένη οθωμανική οχύρωση της πόλης. Η σημερινή μορφή του πύργου αντικατέστησε βυζαντινή οχύρωση του 12ου αιώνα, για να χρησιμοποιηθεί στη συνέχεια ως κατάλυμα φρουράς Γενίτσαρων και ως φυλακή θανατοποινιτών. Σήμερα λειτουργεί ως μουσείο και είναι ένα από τα πιο γνωστά κτίσματα-σύμβολα πόλεων στην Ελλάδα. Έχει 6 ορόφους, 34 μέτρα ύψος και 70 μέτρα περίμετρο.

Ρόδο



Παλιά Πόλη: Η Παλιά Πόλη της Ρόδου είναι η μεγαλύτερη μεσαιωνική πόλη στην Ευρώπη. Θεωρείται από τα πιο σημαντικά μνημεία της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς. Είναι πολύ γραφική πόλη, με στενά σοκάκια και κτίρια παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Κάντε μία βόλτα και μπορείτε να θαυμάσετε το μεσαιωνικό κάστρο, τις πύλες, τους πύργους, τις πλατείες, τις μεσαιωνικές εκκλησίες, τις γέφυρες. Βέβαια μην παραλείψετε να επισκεφτείτε το Κάστρο των Ιπποτών, το Παλιό Ρολόι και τη Ακρόπολη στην οποία θα δείτε πλήθος μνημείων όπως ο Ναός του Δία και της Αθηνάς, ο Ναός του Απόλλων και το στάδιο. Στην παλιά πόλη αισθάνεστε ότι μεταφέρεστε σε μια άλλη εποχή και σίγουρα θα σας αρέσει τόσο πολύ που δε θα θέλετε να φύγετε.



Κολοσσός: Ο Κολοσσός της Ρόδου είναι ένα από τα 7 θαύματα του κόσμου και στεκόταν επιβλητικός στην είσοδο του λιμανιού και τα πλοία περνούσαν από κάτω για να εισέρθουν στο λιμάνι. Ήταν ένα μπρούτζινο άγαλμα, ύψους 31 μέτρων, που χρειάστηκε 12 χρόνια για να κατασκευαστεί. 66 χρόνια μετά την κατασκευή του, καταστράφηκε εν μέρει από ένα σεισμό και δεν ανακατασκευάστηκε.

Κέρκυρα



Αχίλλειο: Το Αχίλλειο είναι αναμφισβήτητα ένα από τα πιο γνωστά και σημαντικά αξιοθέατα στην Κέρκυρα, που βρίσκεται στο χωριό Γαστούρι, 9 χιλιόμετρα έξω από την πόλη της Κέρκυρας. Το Αχίλλειο χτίστηκε το 19ο αιώνα κατά παραγγελία της Αυτοκράτειρας Ελισάβετ της Αυστρίας, πιο γνωστής ως Σίσου.

Παλαιό Φρούριο: Το Παλαιό Φρούριο της Κέρκυρας (Ενετικά: *Fortezza Vecchia*) είναι χτισμένο πάνω σε μια βραχώδη χερσόνησο με δύο χαρακτηριστικούς λόφους (Κορυφαί, Koryphai) και αποτελεί το ανατολικό άκρο της Πόλης. Μετά τον 6ο αιώνα η τοποθεσία οχυρώνεται και αποκτά τους πρώτους κατοίκους, οι οποίοι ήταν οι επιζήσαντες Κερκυραίοι μετά τις καταστροφές της Αρχαίας πόλης, έτσι, αποτέλεσε την Πόλη της Κέρκυρας. από τον 11ο έως τον 15ο αιώνα. Ενώ από τον 16ο αιώνα η Πόλη έχει διαμορφώσει περίπου τη σημερινή της μορφή και το Παλαιό Φρούριο μετατράπηκε σε στρατιωτικό χώρο. Το σύγχρονο όνομα της πόλης με λατινική μορφή 'Corfu' προέρχεται από τη Βυζαντινή λέξη 'Κορυφώ' που σημαίνει "πόλη των κορυφών", το οποίο είναι αναφορά στις δύο κορυφές του φρουρίου.::

Μεσογειακή Κουζίνα

Η Ελληνική κουζίνα είναι κυρίως Μεσογειακή, έχει κάποια κοινά χαρακτηριστικά με τις παραδοσιακές κουζίνες της Ιταλίας, των Βαλκανίων, της Τουρκίας και του Λεβάντες (τμήμα της Μέσης Ανατολής).

Η σύγχρονη ελληνική μαγειρική έχει ευρεία χρήση λαχανικών, ελαιόλαδο, δημητριακών, ψαριών, κρασιού και κρέατος (λευκό & κόκκινο). Επίσης, άλλα σημαντικά προϊόντα είναι οι ελιές, το τυρί, οι μελιτζάνες, τα κολοκύθια, και το γιαούρτι. Τα κύρια χαρακτηριστικά των ελληνικών γλυκών είναι οι ξηροί καρποί και το μέλι ενώ συχνά χρησιμοποιούνται και διάφορα φρούτα κυρίως για τα λεγόμενα γλυκά του κουταλιού

Ακόμα μια σημαντική παράμετρος της Ελληνικής κουζίνας είναι οι μεζέδες που είναι ένα συλλογικό όνομα για μια ποικιλία από μικρά γεύματα, που συνήθως σερβίρονται με κρασί, με ούζο ή με τσίπουρο σε μεζεδοπωλεία, ουζερί και τσιπουράδικα αλλά επίσης σερβίρονται και σε κάποιον επισκέπτη που μπορεί να έχει κάποιος στο σπίτι του.



Φιλοξενία



- Η Ελλάδα είναι μια Χώρα με μεγάλη ιστορία, με πολλά νησιά και φιλόξενους κατοίκους. Η φιλοξενία είναι ένας σημαντικός θεσμός για τους Έλληνες παρόλο που έχει αλλιωθεί σε μερικά σημεία με τη πάροδο του χρόνου.
- Η λέξη φιλοξενία είναι σύνθετη και αποτελείτε από τις λέξεις Φίλος+ξένος.
 - Η φιλοξενία ήταν σημαντική για τους αρχαίους Έλληνες. Ο Δίας ήταν ο θεός της φιλοξενίας και έχει το όνομα Ξενίας. Οι αρχαίοι πίστευαν ότι ο Δίας κατέβαινε στη Γη και ζητούσε φιλοξενία από τους ανθρώπους γιαυτό έπρεπε να προσφέρουν φιλοξενία σε όποιον τη ζητήση.

© Η Ελλάδα δεν είναι μόνο οι τοποθεσίες της, τα αμέτρητα νησιά της, οι φιλόξενοι άνθρωποι της και τα ξεχωριστά φαγητά της είναι και ο λαμπερός ξεχωριστός ήλιος που πουθενά αλλού δεν θα βρείτε. Επίσης είναι οι καταγάλανες θάλασσες που εκστασιάζουν καθημερινά αμέτρητες τουρίστες.



- ⦿ Θα μπορούσαμε να μιλάμε αμέτρητες ώρες για τον τόπο μας... ίσως όμως αυτά αρκούν για να έρθετε να ζήσετε τον μύθο σας στην Ελλάδα. Τι λέτε;



ΤΙ ΛΕΤΕ;